

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 26» г. ВОРКУТЫ**

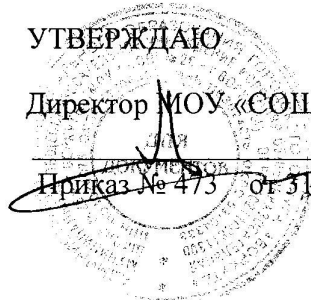
РАССМОТРЕНА

школьным методическим
объединением учителей начальных
классов

Протокол №1
от 31 августа 2020 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ «СОШ №26» г. ВОРКУТЫ
А.С.Гайцукевич
Приказ № 473 от 31.08.2020 года



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
« Волшебное перо »**

**начального общего образования
срок реализации программы: 4 года**

Составитель: Домбровская С.В.,
учитель начальных классов

Воркута
2020

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана **в соответствии с**

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009г. №373 (с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.);

- постановлением Главного государственного санитарного врача от 29.12.2010г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями от 29 июня 2011 г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г.);

- основной образовательной программой МОУ «СОШ №26» г. Воркуты,

с учетом рекомендаций методического письма Министерства образования Республики Коми «Об организации внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС» от 16.10.2015 № 03-17/16.

Общая характеристика программы по внеурочной деятельности

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его “тайны”. В этом случае на помощь приходит факультативный курс “ Волшебное перо ”, являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по “ Волшебное перо ”.

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Описание места программы в структуре образовательной программы

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “ Волшебному перу ” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях “ Волшебное перо ” следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс “ Волшебное перо ” позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения “ Волшебного пера ” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введение карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательный процесс по данному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий, «электронных дневников», социальных сетей и других форм.

Необходимость разработанного факультативного курса заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке.

Цель курса: расширение, углубление у младших школьников знаний по русскому языку, развитие представления у учащихся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

- развивать интерес к русскому языку как к учебному предмету;
- формировать умение приобретать знания, умения, навыки по грамматике русского языка;
- пробуждать потребность у учащихся к самостоятельной работе над познанием русского языка;
- развивать мотивацию к изучению русского языка;
- развивать творчество и обогащать словарный запас учащихся;
- совершенствовать общее языковое развитие учащихся;
- способствовать расширению знаний и представлений о литературном языке.
- воспитывать культуру обращения с книгой;
- формировать и развивать у учащихся разносторонние интересы, культуру мышления.
- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщать школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Особенности программы «Волшебное перо»

Принципы организации деятельности младших школьников на занятиях:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Программа внеурочной деятельности позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

Сроки реализации программы:

Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю, по 35 минут (в 1 классе), по 45 минут в 2-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов.

- 1 кл. «Путешествия по Стране Слов»
- 2 кл. «Секреты орфографии»
- 3 кл. «Занимательное словообразование»
- 4 кл. «Занимательная лингвистика»

Формы обучения:

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Основные методы и технологии обучения:

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

1-й класс

Личностные результаты

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

- различать родственные слова
- узнавать антонимы, синонимы, многозначные слова.
- знать чем отличается звук от буквы
- должны уметь объединять слова в группы

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять текст по вопросам учителя.

2-й класс

Личностные результаты

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

Регулятивные

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

- осознавать слово, как главное средство языка
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи
- оценивать уместность использования слов в тексте
- уточнять значение слов по словарю

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать признаки текста как более объёмного высказывания.

3-4-й классы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

- основные термины и понятия, связанные с лексикой
- изобразительно-выразительные средства языка договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.
- лексическое значение и смысл слова в контексте
- основные термины и понятия, связанные с лексикой
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты
- пользоваться различными словарями
- осмысленно воспринимать слово и уместно употреблять его в речи, строить общение в соответствии с правилами речевого поведения.

Учащиеся получат возможность научиться:

- сформировать отношение к правильной устной и письменной речи, как показателю общей культуры человека и начальные представления о нормах русского и литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических).

Содержание курса внеурочной деятельности «Волшебное перо»

Наименование разделов, тем	Количество часов	В том числе практические занятия	Контрольные работы/проекты/олимпиады
1 класс «Путешествия по Стране Слов»	33	7	1
1. В мире безмолвия и неведомых звуков.		Мини-сценки	
2. В страну слов. Первые встречи.			
3-4. К тайнам волшебных слов.			
5. Выбор друзей в Стране Слов			
6. К несметным сокровищам Страны Слов.			
7. Чудесные превращения слов.		Инсценирование.	
8-9. В гости к Алфавиту.			
10. К тайнам звуков и букв.		Творческие зарисовки.	
11. Встреча с Радугой.			
12. В Страну Говорящих Скал.			
13. Вглубь веков на Машине времени.			
14. В Королевстве ошибок.		Инсценирование. Работа со словарём.	
15. В Страну Слогов.			
16. Неожиданная остановка в пути.			
17. В удивительном городе Неслове.		Сочинение сказок.	
18-19. Чудеса в Стране Слов.			
20. К словам разнообразным, одинаковым, но разным.			
21-22. На карнавале слов.			
23. В Театре близнецов.			
24. Конкурс знатоков.			
25. Новое представление.			
26. Необычный урок.			
27. Следопыты развлекают гостей.		Создание плаката.	Проект.
28-30. К словам – родственникам. Почему их так назвали?			
31. Экскурсия в прошлое.			
32. Полёт в будущее.			
33. Итоговое занятие.			Занятие-игра.

2 класс «Секреты орфографии»	34	5	2
1.Как обходились без письма?			
2.Древние письменна.			
3.Как возникла наша письменность?		Творческое занятие. Создание плаката.	Проект
4-5.Меня зовут Фонема. стихотворения Н.Матвеева «Путаница».			
6-8.Для всех ли фонем есть буквы?			
9-10.Ошибкоопасные» места.			
11.Тайны фонемы.			
12-13.Опасные согласные.			
14.На сцене гласные.			
15.«Фонемы повелевают буквами». Когда Ъ пишется, а когда не пишется.			
16.Ваши старые знакомые.		Творческое задание. Слова с сочетаниями Ши-Жи, Ча-Ща, Чу-Щу.	
17-18.Правила о непроизносимых согласных.			
19-20. Волшебное средство – «самоинструкция».		Краткий пересказ.	
21.Память и грамотность.		План пересказа.	
22.Строительная работа морфем.			
23.Где же хранятся слова?		Работа со словарём.	
24-26.Поговорим обо всех приставках сразу.			
27.Слова – «родственники».			
28-30.Кто командует корнями.			
31-32.Не лезьте за словом в карман!»			
33.«Пересаженные» корни.			
34. Итоговое занятие.			Олимпиада
3класс «Занимательное словообразование»	34	7	3
1. Сказочное царство слов		Конкурс на знание пословиц	
2-3.Путешествие в страну слов.			
4-5. Чудесные превращения слов.			
6-7. В гостях у слов родственников.			

8-9.Добрые слова.		Работа с текстами.	
Тема 10. Экскурсия в прошлое.		Творческая работа «Устаревшие слова»	Проект «Устаревшие слова»
11-12. Новые слова в русском языке.			
Тема 13. Встреча с зарубежными друзьями.			
Тема 14-15. Синонимы в русском языке.			
16.Слова- антонимы.			
17.Слова- омонимы.			
18.Крылатые слова.			
19-20.В королевстве ошибок.		Игра «Исправь ошибку»	Проверочное занятие – игра «Исправь ошибку»
21-22.В стране Сочинителей.		Сочинение сказок о дружбе, добре и зле.	
23-24.Искусство красноречия.			
25.Праздник творчества и игры.		Интеллектуальная игра.	
26-27.Трудные слова.			
28-29.Анаграммы и метаграммы.			
30-31.Шарады и логогрифы.			
32.Откуда пришли наши имена.		Творческая работа «Нарисуй своё имя»	
33. Занимательное словообразование.			
34. КВН по русскому языку «Занимательное словообразование»			Практическое занятие - соревнование.
4класс «Занимательная лингвистика»	34	4	2
Фонетика и орфоэпия (7 часов)			
1.Что такое орфоэпия и фонетика».			
2.Что такое фонография или звукозапись?			
3.Звуки не буквы!			
4.Звучащая строка.		Разыгрывание ситуаций с	

		произношением слов.	
5.Банты и шарфы.			
6.«Пигмалион» учит орфоэпии.			
7. «Кис- кис! Мяу! Или кое- что о звукоподражаниях».			
Лексикология (27 часов)			
8.Имена вещей.			
9. О словарях энциклопедических и лингвистических.		Занятие с разными видами словарей русского языка.	
10.В царстве смыслов много дорог.			
11.Как и почему появляются новые слова?			
12.Многозначность слова.		Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов»	
13.«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.			
14.Об одном и том же- разными словами.			
15.Как возникают названия.			
16.Слова – антиподы. их образования.			
17.Фразеологические обороты.			
18.Словари «чужих» слов.			
19.Капитан и капуста.			
20. «Он весь свободы торжество».			
21.Мы говорим его стихами.			
22. Слова, придуманные писателями.			
23. Слова, уходящие и слова – новички.			Проект. Создание плаката.
24.Словарь языка Пушкина.			
25. Смуглая Чернавка.			
26. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.			
27. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».			
28. Какой словарь поможет избежать ошибок?			
29. Словарь- грамотей.			

30. Научная этимология.		работа с этимологическим словарём.	
31. Какие бывают имена?			
32. Древнерусские имена.			
33. Отчество и фамилия.			
34. Обобщение по курсу «Занимательная лингвистика»			Практическое занятие - викторина

**Тематическое планирование
1-й класс «Путешествие по Стране Слов» (33 часа)**

Тема занятия	Количество часов	Содержание темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1. В мире безмолвия и неведомых звуков.	1	Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».	Слушать и анализировать выступления товарищей. Наблюдать за демонстрациями учителя и учащихся Объяснять наблюдаемые явления.
2. В страну слов. Первые встречи.	1	Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».	Дифференцировать известное и неизвестное. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов.
3-4. К тайнам волшебных слов.	2	Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».	Слушать и понимать речь других. Учиться работать в группе, выполнять различные роли.
5. Выбор друзей в Стране Слов	1	Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи.

		внимание и чистописание. Парад Добрых слов.	Учиться высказывать своё предположение.
6. К несметным сокровищам Страны Слов.	1	Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».	Участвовать в работе группы. Делать выводы в результате совместной работы. Находить ответы на вопросы в иллюстрациях.
7. Чудесные превращения слов.	1	Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаева.	Проживать текст, выражать пережитые эмоции. Находить ответы в иллюстрациях. Учиться работать в группе. Слушать и понимать речь других.
8-9. В гости к Алфавиту.	2	Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».	Дифференцировать известное и неизвестное. Учиться работать в паре. Оценивать уместность использования слов в тексте
10. К тайнам звуков и букв.	1	Разгадывание загадок. Творческие зарисовки. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».	Осознавать роль языка в речи и жизни людей. Учиться высказывать своё предположение. Участвовать в групповой работе.
11. Встреча с Радугой.	1	Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассмотрение картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».	Анализировать проблемную ситуацию. Строить рассуждения. Составлять текст по вопросам

			учителя.
12. В Страну Говорящих Скал.	1	Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»	Слушать объяснение учителя. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.
13. Вглубь веков на Машине времени.	1	Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.	Слушание объяснение учителя. Учиться высказывать свою версию. Осознание ответственности за произнесённое слово.
14. В Королевстве ошибок.	1	Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.	Слушать и понимать речь других. Делать выводы в результате совместной работы. Выполнять различные роли в группах.
15. В Страну Слогов.	1	Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».	Слушать и понимать речь других. Эмоционально проживать текст, выражать свои эмоции. Оформлять свои мысли в устной форме.
16. Неожиданная остановка в пути.	1	Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.	Осознавать роль языка в жизни и речи других. Понимать эмоции других людей. Преобразовывать информацию из одной формы в другую.

17.В удивительном городе Неслове.	1	Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».	Осознавать роль языка в жизни и речи других. Подробно пересказывать небольшие тексты. Учиться работать в паре.
18-19.Чудеса в Стране Слов.	2	Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.	Осознавать роль языка в речи и жизни людей. Учиться высказывать своё предположение. Участвовать в групповой работе
20.К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1	Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.	Учиться высказывать своё предположение. Уметь объединять слова в группы. Участвовать в групповой работе.
21-22.На карнавале слов.	2	Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.	Слушать и анализировать текст. Находить ответы на вопросы текста. Оформлять свои мысли в устной речи.
23.В Театре близнецов.	1	Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.	Осознавать роль языка в речи и жизни людей. Учиться высказывать своё предположение. Участвовать в групповой работе
24.Конкурс знатоков.	1	Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знатоков». Головоломка «Дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.	Учиться высказывать своё предположение. Слушать и понимать речь других. Учиться работать в группе.

25.Новое представление.	1	Инсценировка отрывка из сказки Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».	Учиться высказывать своё предположение. Уметь объединять слова в группы. Участвовать в групповой работе.
26.Необычный урок.	1	Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.	Осознавать роль языка в речи и жизни людей. Учиться высказывать своё предположение. Участвовать в групповой работе. Подбирать антонимы синонимы.
27.Следопыты развлекают гостей.	1	Практическое занятие. Проектное задание. Выпуск плаката. «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.	Слушать и анализировать текст. Находить ответы на вопросы текста. Оформлять свои мысли в устной речи. Участвовать в групповой работе.
28-30.К словам – родственникам. Почему их так назвали?	3	Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».	Слушать и анализировать текст. Находить ответы на вопросы текста. Оформлять свои мысли в устной речи. Учиться подбирать родственные слова.
31.Экскурсия в прошлое.	1	Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.	Проявлять интерес к изучению языка. Чувствовать красоту и выразительность речи. Задавать вопросы.

32.Полёт в будущее.	1	Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».	Слушать и анализировать текст. Находить ответы на вопросы текста. Оформлять свои мысли в устной речи.
33.Итоговое занятие.	1	Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонами, антонимами, омонимам. Инсценирование рассказов, рассказов.	Учиться высказывать своё предположение. Уметь объединять слова в группы. Участвовать в групповой работе.
			Итого 33 часа

2-й класс «Секреты орфографии» (34 часа)

Тема занятия	Количество часов	Содержание темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1.Как обходились без письма?	1	Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».	Слушать и анализировать выступления товарищей. Наблюдать за демонстрациями учителя и учащихся Объяснять наблюдаемые явления.
2.Древние письмена.	1	Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки.	Дифференцировать известное и неизвестное. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов.
3.Как возникла наша письменность?	1	Застывшие звуки. Финикийский алфавит.	Слушать и понимать речь

		Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».	других. Учиться работать в группе, выполнять различные задания. Создать плакат.
4-5. Меня зовут Фонема. стихотворения Н.Матвеева «Путаница».	2	Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание сценок.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи. Учиться высказывать своё предположение.
6-8. Для всех ли фонем есть буквы?	3	Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.	Участвовать в работе группы. Делать выводы в результате совместной работы. Находить ответы на вопросы в иллюстрациях.
9-10. Ошибкоопасные» места.	2	«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.	Проживать текст, выражать пережитые эмоции. Делать выводы в результате совместной работы. Учиться работать в группе. Слушать и понимать речь других.
11. Тайны фонемы.	1	Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».	Дифференцировать известное и неизвестное. Учиться работать в паре. Оценивать уместность использования слов в тексте
12-13. Опасные	2	Звуки – «волшебники»	Осознавать роль

согласные.		сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону, составление «Свода законов».	языка в речи и жизни людей. Учиться высказывать своё предположение. Участвовать в групповой работе.
14. На сцене гласные.	1	Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!	Анализировать проблемную ситуацию. Строить рассуждения. Составлять текст по вопросам учителя.
15. «Фонемы повелевают буквами». Когда Ъ пишется, а когда не пишется.	1	Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.	Слушать объяснение учителя. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.
16. Ваши старые знакомые.	1	Практическое занятие. Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.	Слушание объяснение учителя. Учиться высказывать свою версию. Осознание ответственности за произнесённое слово.
17-18. Правила о непроизносимых согласных.	2	Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.	Слушать и понимать речь других. Делать выводы в результате совместной работы. Выполнять различные роли в группах.
19-20. Волшебное средство – «самоинструкция».	2	Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по	Слушать и понимать речь других. Эмоционально проживать текст,

		самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.	выражать свои эмоции. Оформлять свои мысли в устной форме.
21.Память и грамотность.	1	Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.	Осознавать роль языка в жизни и речи других. Понимать эмоции других людей. Преобразовывать информацию из одной формы в другую.
22.Строительная работа морфем.	1	Строительные блоки» для морфем. Приставкины «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.	Осознавать роль языка в жизни и речи других. Подробно пересказывать небольшие тексты. Учиться работать в паре.
23.Где же хранятся слова?	1	Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.	Осознавать роль языка в речи и жизни людей. Учиться высказывать своё предположение. Участвовать в групповой работе
24-26.Поговорим обо всех приставках сразу.	3	Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.	Учиться высказывать своё предположение. Уметь объединять слова в группы. Участвовать в групповой работе.
27.Слова – «родственники».	1	Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с	Слушать и анализировать текст. Находить ответы

		текстом. Тренировочные упражнения.	на вопросы текста. Оформлять свои мысли в устной речи.
28-30. Кто командует корнями.	3	Чередование гласных в корне. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.	Осознавать роль языка в речи и жизни людей. Учиться высказывать своё предположение. Участвовать в групповой работе
31-32. Не лезьте за словом в карман!»	2	Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собрание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.	Учиться высказывать своё предположение. Слушать и понимать речь других. Учиться работать в группе.
33. «Пересаженные» корни.	1	Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.	Учиться высказывать своё предположение. Уметь объединять слова в группы. Участвовать в групповой работе.
34. Итоговое занятие.	1	Олимпиада.	Учиться высказывать своё предположение. Участвовать в групповой работе. Учиться высказывать свою версию.
			Итого 34 часа

3 класс «Занимательное словообразование» (34 часа)

Тема занятия	Количество часов	Содержание темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1. Сказочное царство слов.	1	Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного	Слушать и анализировать выступления

		<p>народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .</p>	<p>товарищей. Самостоятельно формулировать тему занятия. Объяснять наблюдаемые явления, строить рассуждения.</p>
<p>2-3. Путешествие в страну слов.</p>	2	<p>Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова-братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной «Снежные слова». Игра « Найди лишнее слово»</p>	<p>Дифференцировать известное и неизвестное. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов. Устанавливать причинно-следственные связи.</p>
<p>4-5. Чудесные превращения слов.</p>	2	<p>Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ – загадка.</p>	<p>Слушать и понимать речь других. Учиться работать в группе, выполнять различные задания. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p>
<p>6-7. В гостях у слов родственников.</p>	2	<p>Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов-родственников.</p>	<p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи. Учиться высказывать своё предположение. Осваивать основные термины и понятия, связанные с лексикой.</p>
<p>8-9. Добрые слова.</p>	2	<p>Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина</p>	<p>Участвовать в работе группы. Делать выводы в результате</p>

		«Доброе утро». Игра «Умее ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.	совместной работы. Находить ответы на вопросы в иллюстрациях.
Тема 10. Экскурсия в прошлое.	1	Знакомство со словами-историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.	Развивать интерес к изучению языка. Осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово. Применять словари и справочники.
11-12. Новые слова в русском языке.	2	Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».	Проживать текст, выражать пережитые эмоции. Делать выводы в результате совместной работы. Учиться работать в группе. Слушать и понимать речь других.
Тема 13. Встреча с зарубежными друзьями.	1	Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».	Осознавать роль языка в речи и жизни людей. Учиться высказывать своё предположение. Участвовать в групповой работе.
Тема 14-15. Синонимы в русском языке. языке.	2	Знакомство со словами-синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.	Анализировать проблемную ситуацию. Строить рассуждения. Составлять текст по вопросам учителя.
16. Слова- антонимы.	1	Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение	Слушать объяснение учителя. Высказывать и

		антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.	обосновывать свою точку зрения. Сравнить и подбирать антонимы и синонимы.
17.Слова- омонимы.	1	Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».	Слушание объяснение учителя. Учиться высказывать свою версию. Осознание ответственности за произнесённое слово.
18.Крылатые слова.	1	Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».	Слушать и понимать речь других. Делать выводы в результате совместной работы. Выполнять различные роли в группах. Осмысленно воспринимать слово и уместно употреблять его в речи.
19-20.В королевстве ошибок.	2	Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».	Слушать и понимать речь других. Эмоционально проживать текст, выражать свои эмоции. Оформлять свои мысли в устной форме. Пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.

<p>21-22.В стране Сочинителей.</p>	<p>2</p>	<p>Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .</p>	<p>Осознавать роль языка в жизни и речи других. Понимать эмоции других людей. Преобразовывать информацию из одной формы в другую. Строить общение в соответствии с правилами речевого поведения.</p>
<p>23-24.Искусство красноречия.</p>	<p>2</p>	<p>Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.</p>	<p>Осознавать роль языка в жизни и речи других. Подробно пересказывать небольшие тексты. Учиться работать в паре.</p>
<p>25.Праздник творчества и игры.</p>	<p>1</p>	<p>Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».</p>	<p>Осознавать роль языка в речи и жизни людей. Учиться высказывать своё предположение. Участвовать в групповой работе</p>
<p>26-27.Трудные слова.</p>	<p>2</p>	<p>Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества. Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.</p>	<p>Учиться высказывать своё предположение. Уметь объединять слова в группы. Участвовать в групповой работе.</p>
<p>28-29.Анаграммы и метаграммы.</p>	<p>2</p>	<p>Знакомство с историей изобретения анаграмм и</p>	<p>Слушать и анализировать</p>

		метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Миланалим, актер-терка).	текст. Находить ответы на вопросы текста. Оформлять свои мысли в устной речи.
30-31. Шарады и логогрифы.	2	Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.	Осознавать роль языка в речи и жизни людей. Учиться высказывать своё предположение. Участвовать в групповой работе
32. Откуда пришли наши имена.	1	Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».	Учиться высказывать своё предположение. Слушать и понимать речь других. Учиться работать в группе.
Тема 33. Занимательное словообразование.	1	Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.	Учиться высказывать своё предположение. Уметь объединять слова в группы. Участвовать в групповой работе.
Тема 34. КВН по русскому языку.	1	Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.	Учиться высказывать своё предположение. Участвовать в групповой работе. Учиться договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
			Итого 34 часа

4 класс «Занимательная лингвистика» (34 часа)

Тема занятия	Количество	Содержание темы	Характеристика
--------------	------------	-----------------	----------------

	часов		основных видов деятельности учащихся
Фонетика и орфоэпия (7 часов) 1.Что такое орфоэпия? и фонетика».	1	Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдению орфоэпических норм.	Устанавливать причинно-следственные связи. Применять монологическую и диалогическую формы речи. Наблюдать за демонстрациями учителя и учащихся Объяснять наблюдаемые явления.
2.Что такое фонография или звукозапись?	1	Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.	Дифференцировать известное и неизвестное. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов. Усвоить основные термины и понятия, связанные с лексикой.
3.Звуки не буквы!	1	Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии « буквы» от «звука». Составление транскрипций.	Пользоваться приёмами слушания. Работать по плану, корректировать свою деятельность. Слушать и понимать речь других. Учиться работать в группе, выполнять различные задания.
4.Звучащая строка.	1	Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи»,	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи. Учиться

		«аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.	высказывать своё предположение. Осознавать слово, как главное средство языка.
5. Банты и шарфы.	1	Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.	Соблюдать произносительные нормы в собственной речи. Участвовать в работе группы. Делать выводы в результате совместной работы. Учиться работать в группе, выполнять различные задания.
6. «Пигмалион» учит орфоэпии.	1	Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.	Соблюдать произносительные нормы в собственной речи. Участвовать в работе группы. Делать выводы в результате совместной работы. Учиться работать в группе, выполнять различные задания.
7. «Кис- кис! Мяу! Или кое- что о звукоподражаниях».	1	Знакомство с ониматопозитическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия».	Проживать текст, выражать пережитые эмоции. Делать выводы в результате совместной работы. Учиться работать в группе. Слушать и понимать речь других.
Лексикология (27 часов)		Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов.	Осознавать роль языка в речи и

8.Имена вещей.	1	<p>Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.</p>	<p>жизни людей. Учиться высказывать своё предположение. Участвовать в групповой работе.</p>
9. О словарях энциклопедических и лингвистических.	1	<p>Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.</p>	<p>Анализировать проблемную ситуацию. Учиться пользоваться словарями и справочниками. Строить рассуждения. Составлять текст по вопросам учителя.</p>
10.В царстве смыслов много дорог.	1	<p>Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».</p>	<p>Слушать объяснение учителя. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, с переносным значением. В диалоге с учителем выработать критерии оценки и определять степень успешности своей работы.</p>
11.Как и почему появляются новые слова?	1	<p>Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.</p>	<p>Осваивать лексическое значение слов. Применять в работе словари и справочники. Учиться высказывать свою версию. Осознание ответственности за</p>

			произнесённое слово.
12. Многозначность слова.	1	Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».	Анализировать проблемную ситуацию. Учиться пользоваться словарями и справочниками. Строить рассуждения. Составлять текст по вопросам учителя.
13. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1	Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников.	Знакомиться с новыми понятиями. Учиться пользоваться словарями и справочниками. Осмысливать слово и уместно употреблять его в речи. Оформлять свои мысли в устной форме.
14. Об одном и том же- разными словами.	1	Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.	Осознавать роль языка в жизни и речи других. Понимать эмоции других людей. Преобразовывать информацию из одной формы в другую.
15. Как возникают названия.	1	Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.	Осознавать роль языка в жизни и речи других. Подробно пересказывать небольшие тексты. Учиться работать в паре со словарями и справочниками. Принимать иную точку зрения,

			корректировать свою точку зрения
16. Слова – антиподы. их образования.	1	Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Работа с поговорками и пословицами. Работа со «Словарем антонимов русского языка».	Осознавать роль языка в речи и жизни людей. Учиться высказывать своё предположение. Участвовать в групповой работе
17. Фразеологические обороты.	1	Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».	Учиться высказывать своё предположение. Уметь объединять слова в группы. Участвовать в групповой работе.
18. Словари «чужих» слов.	1	Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.	Слушать и анализировать текст. Находить ответы на вопросы текста. Оформлять свои мысли в устной речи.
19. Капитан и капуста.	1	Знакомство с историей происхождения и образования слов капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники. Работа со словарем. Сравнение значения слов.	Осознавать роль языка в речи и жизни людей. Учиться высказывать своё предположение. Участвовать в групповой работе
20. «Он весь свободы торжество».	1	Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.	Учиться высказывать своё предположение. Слушать и понимать речь других. Учиться видеть красоту построения речи писателя. Уточнять значения слов по словарю.

			Учиться работать в группе.
21. Мы говорим его стихами.	1	Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.	Учиться высказывать своё предположение. Осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово. Учиться осознавать и определять свои эмоции. Уметь объединять слова в группы. Участвовать в групповой работе.
22. Слова, придуманные писателями.	1	Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.	Учиться высказывать своё предположение. Слушать и понимать речь других. Учиться видеть красоту построения речи писателя. Уточнять значения слов по словарю. Учиться работать в группе.
23. Слова уходящие и слова – новички.	1	Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.	Оценивать уместность использования слов в тексте. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Осваивать основные термины и понятия , связанные с лексикой.
24. Словарь языка Пушкина.	1	Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со	Учиться высказывать своё предположение. Слушать и понимать речь

		словарем.	других. Учиться видеть красоту построения речи писателя. Уточнять значения слов по словарю. Учиться работать в группе.
25. Смуглая Чернавка.	1	Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.	Учиться высказывать своё предположение. Осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово. Учиться осознавать и определять свои эмоции. Уметь объединять слова в группы. Участвовать в групповой работе.
26. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.	1	Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.	Усваивать основные термины и понятия. Оценивать уместность использования слов в тексте. Осмысленно воспринимать слово. Строить общение в соответствии с правилами речевого поведения.
27. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1	Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы	Уточнять значения слов по словарю. Осваивать основные термины и понятия, связанные с лексикой. Учиться работать в группе.

<p>28. Какой словарь поможет избежать ошибок?</p>	<p>1</p>	<p>Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.</p>	<p>Знакомиться с новыми понятиями. Учиться пользоваться словарями и справочниками. Осмысливать слово и уместно употреблять его в речи. Оформлять свои мысли в устной форме.</p>
<p>29. Словарь-грамматей.</p>	<p>1</p>	<p>Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.</p>	<p>Усваивать основные термины и понятия. Оценивать уместность использования слов в тексте. Осмысленно воспринимать слово. Учиться пользоваться словарями и справочниками.</p>
<p>30. Научная этимология.</p>	<p>1</p>	<p>Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.</p>	<p>Учиться пользоваться словарями и справочниками. Осмысливать слово и уместно употреблять его в речи. Оформлять свои мысли в устной форме.</p>
<p>Тема 31. Какие бывают имена?</p>	<p>1</p>	<p>Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.</p>	<p>Учиться высказывать своё предположение. Слушать и понимать речь других. Адекватно использовать речевые средства для решения</p>

			различных коммуникативных задач. Уточнять значения слов по словарю. Учиться работать в группе.
32. Древнерусские имена.	1	Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.	Уточнять значения слов по словарю. Осваивать основные термины и понятия, связанные с лексикой. Учиться работать в группе.
33. Отчество и фамилия.	1	Проект «Происхождение моей фамилии» Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.	Учиться высказывать своё предположение. Слушать и понимать речь других. Учиться видеть красоту построения речи писателя. Уточнять значения слов по словарю. Учиться работать в группе.
34. Обобщение по курсу «Занимательная лингвистика»	1	Обобщение по курсу «Занимательная лингвистика» Практическое итоговое занятие-викторина «Занимательная лингвистика»	Контроль полученных знаний.
			Итого 34 часа

Система оценки достижения результатов внеурочной деятельности.

Цель:

1. повышение интереса к творческой деятельности,
2. повышение мотивация к публичным выступлениям.
3. повышение социальной активности;
4. развитие навыков самостоятельной творческой деятельности;

5. динамика вовлечения учащихся во внеурочную деятельность.

Оценочная деятельность учащихся заключается в определении учеником границ знания/незнания своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые предстоит решить в ходе осуществления внеурочной деятельности.

Рекомендуемые критерии оценки:

80%- 100% - высокий уровень

60%-80% - средний уровень

40 %– 60 % - уровень ниже среднего

Ниже 40 % - низкий уровень

Формы и инструментарий фиксации результатов во внеурочной деятельности:

Направления, курсы	Формы и инструментарий оценивания результатов
Общеинтеллектуальное	- уровневая таблица мониторинга результатов;
	- карты самооценки;
	- дипломы призёров олимпиад;
	- уровневая карта развития самооценки;
Проектная деятельность	- анкета вовлечённости обучающихся в исследовательскую и проектную деятельность.
	- научные конференции;
	- листы рефлексии
	- дипломы призёров конференций;
«Основы проектной деятельности»	Программа курса внеурочной деятельности
Социальное	- анкета (стартовая и итоговая);
	- общая рефлексивная карта курса внеурочной деятельности.
	- трудовая деятельность;
	- карта рефлексии - мониторинговая карта
Творческая деятельность	- лист индивидуального развития;
	- рефлексивная карта
	- карта развития метапредметных результатов курса внеурочной деятельности.